Εργασία στην Οδύσσεια

(Ομάδες 1-3-5-7 Οι αρχαιολόγοι και οι ζωγράφοι)

- **Γνωρίσματα των ηρώων της Κυκλώπειας**

Οδυσσέας	**Κύκλωπας**
περίεργος	άσπλαχνος
πολυμήχανος και πολύτροπος	κουτοπόνηρος και μωρός
πολιτισμένος	απολίτιστος και ανθρωποφάγος
ευσεβής με αγάπη για τους συντρόφους του	ασεβής και υβριστής

- **Γράψτε ένα σύντομο χαρακτηρισμό για τον καθένα χρησιμοποιώντας τον επεξεργαστή κειμένου.**

Οδυσσέας: παρουσιάζεται περίεργος, γιατί θέλει να γνωρίσει αυτόν που κατοικεί μέσα στη σπηλιά, μολονότι οι σύντροφοί του τον προτρέπουν να πάρουν προμήθειες και να φύγουν. Είναι ψύχραιμος, όταν αντικρίζει τον τεράστιο και τρομερό γίγαντα, αφού στέκεται απέναντί του και συζητά μαζί του. Ακόμα είναι έξυπνος, γιατί αποφεύγει την παγίδα του Κύκλωπα και του λέει ότι το καράβι του τσακίστηκε στους βράχους μαζί με τους συντρόφους του. Στο τέλος είναι πολυμήχανος, επειδή σχεδιάζει την τύφλωση του Κύκλωπα, για να μπορεί να μετακινήσει το βράχο που έκλεινε την έξοδο της σπηλιάς και πολύτροπος, αφού δένεται μαζί με τους συντρόφους του κάτω από τα πρόβατα και βγαίνουν από τη σπηλιά ξεγελώντας τον Κύκλωπα.

Κύκλωπας: παρουσιάζεται απολίτιστος και άσπλαχνος, γιατί δε σέβεται το θεσμό της φιλοξενίας και κατασπαράζει τους συντρόφους του Οδυσσέα. Είναι αφελής και μωρός, αφού τον ξεγελά ο Οδυσσέας και τον μεθάει με σκοπό να τον τυφλώσει. Επίσης, είναι ανόητος, αφού πέφτει στην παγίδα του Οδυσσέα και πιστεύει ότι το όνομά του είναι "ούτις". Όμως φαίνεται εργατικός και στο τέλος είναι αξιολύπητος, όταν συνομιλεί με το αγαπημένο του κριάρι.

- Διαφορές και ομοιότητες ανάμεσα στον Οδυσσέα και τον Πολύφημο:

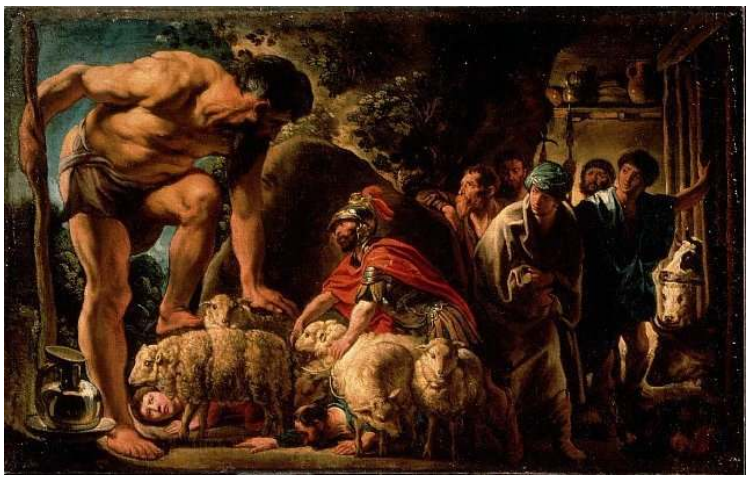
Οι διαφορές ανάμεσα στον Οδυσσέα και τον Πολύφημο είναι ότι ο Οδυσσέας ήταν πιο μικρόσωμος, αλλά πολύ πιο έξυπνος, περίεργος, τηρεί το τυπικό της φιλοξενίας και είναι γοητευτικός.

Σε αντίθεση ο Πολύφημος είναι μεγαλόσωμος, αλλά δεν είναι έξυπνος, δεν τηρεί το τυπικό της φιλοξενίας και είναι απολίτιστος.

- Τα όπλα που υπήρχαν στην αναμέτρηση του Οδυσσέα και του Πολύφημου ήταν :

Ο Οδυσσέας χρησιμοποίησε ένα πολύ καλό όπλο που είχε και ήτανε η εξυπνάδα, η πονηριά και η ανδρεία του.

Ο Πολύφημος δεν διέθετε εξυπνάδα, αλλά μόνο μυϊκή δύναμη.



Συμμετείχαν οι μαθητές: Κατσαρός Κωσταντίνος, Στρογγύλη Βασιλική, Βασιλακάκος Νεκτάριος και Πούφλεα Δανιήλ.