ΕΡΓΑΣΙΑ

(Ομάδες 2-4-6, Οι παραμυθάδες και οι γραμματικοί)

ΑΣΚΗΣΗ 1η

Οι ομοιότητες που παρατηρούμε ανάμεσα στους ήρωες που συγκρούονται είναι: ο Κύκλωπας όπως και ο Γολιάθ ήταν άγριοι και παρίσταναν τους μεγαλοδύναμους και τους τρανούς, αψηφώντας ο Κύκλωπας τους ξένους και ο Γολιάθ τρομοκρατώντας το λαό.

Ο Οδυσσέας αντίθετα όπως και ο Δαβίδ ήταν θαρραλέος, γενναίος και υπερασπίζονταν ο Οδυσσέας τους συντρόφους του και ο Δαβίδ τον ανυπεράσπιστο λαό.

ΑΣΚΗΣΗ 2η

Η αναμέτρηση Οδυσσέα - Κύκλωπα σε άλλα κείμενα.

Παρόμοια διαμάχη, όπως του Οδυσσέα -Κύκλωπα, υπάρχει στη μυθολογία. Οι ανθρώπινες δυνάμεις πάντα με κόπο νικούσαν τις υπερφυσικές δυνάμεις. Για παράδειγμα, ο Δαβίδ σε αντίθεση με το γίγαντα Γολιάθ είναι μικρόσωμος, άλλα το μυαλό του κόβει περισσότερο και έτσι νικά την υπερφυσική δύναμη.

ΑΣΚΗΣΗ 3η

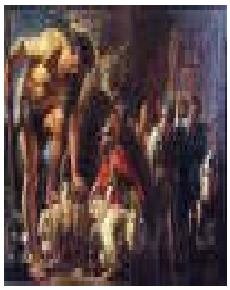
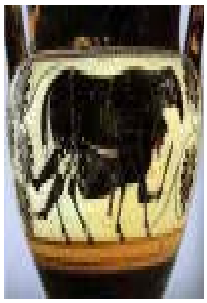
«Ένας ακήρυκτος πόλεμος υπάρχει ανάμεσα στα θηρία και τα πεινασμένα αλητάκια της Αθήνας»: Σχολιάστε αυτήν τη φράση από το διήγημα του Δ.Ψαθά «Οι πιτσιρίκοι».

θηρία	**αλητάκια**
Γερμανοί	Τα παιδιά της Αθήνας
Κύκλωπας	Οδυσσέας
Γολιάθ	Δαβίδ

➢ Σε ποιες περιπτώσεις οι άνθρωποι χρησιμοποιούν τεχνάσματα και γιατί;

Οι άνθρωποι χρησιμοποιούν τεχνάσματα, για να διευκολύνουν τη ζωή τους, να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα και τους εχθρούς τους, όπως για παράδειγμα στον πόλεμο.

Δραστηριότητα

αχ! το ματάκι μου!	τι έγινε Κύκλωπα; δεν μπορείς να μας πιάσεις;	goodbye Κύκλωπα!	 κρασάκι κανείς; (μυαλό κουκούτσι Κύκλωπα!)	5,10,15...φτου και βγαίνω!
μπε, μπε (λυπάμαι αλλά Κύκλωπα είσαι τούβλο!)	αχ κουνελάκι , ξύλο που θα το φας!	 κου πε πε, κου πε πε, το μωράκι μου καλέ!	πως βρέθηκε καλέ αυτό εδώ;	αγκαλιά κανείς;

ΕΡΓΑΣΙΑ ΟΜΑΔΑΣ 2

ΕΙΡΗΝΗ ΕΛΜΑΖΙ
ΜΑΝΘΙΑ –ΕΛΕΝΗ ΡΑΪΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΡΣΕΛΑ ΛΑΝΑΗ
ΟΥΡΑΝΙΑ ΣΤΡΩΤΟΥ